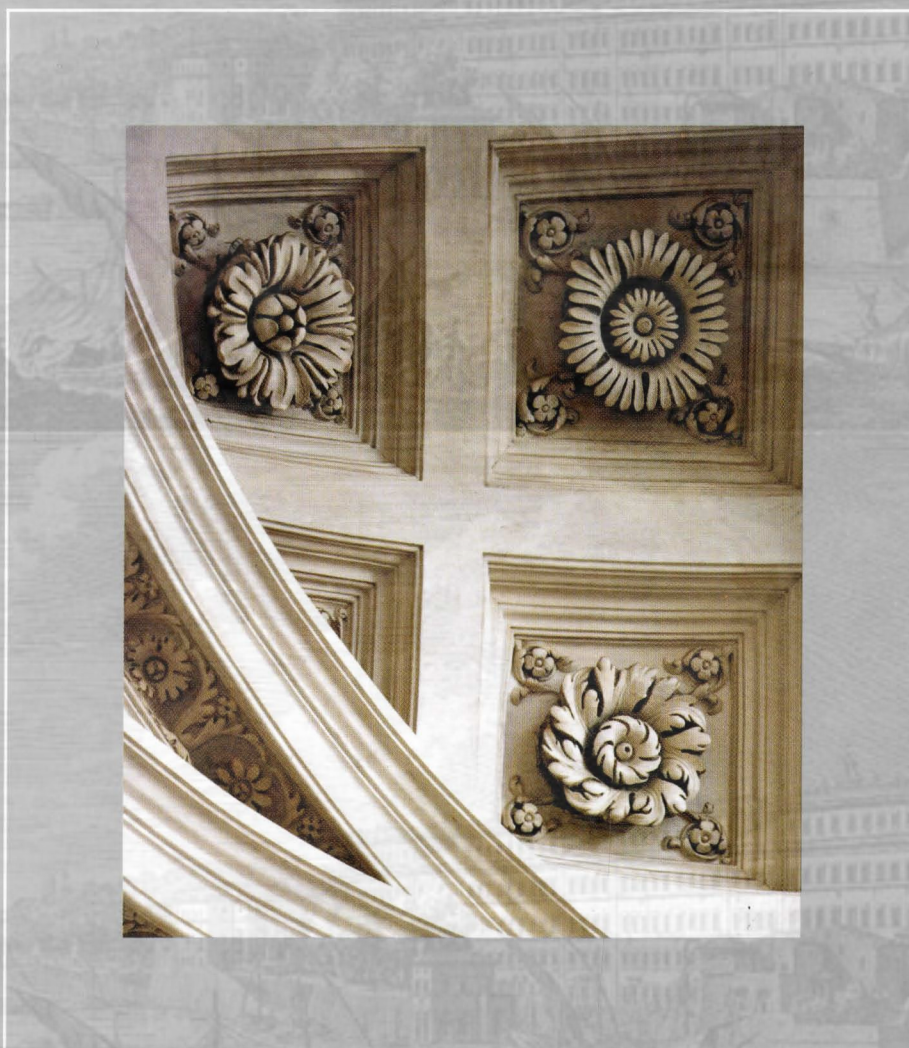


BOLLETTINO D'ARTE

VOLUME SPECIALE



LA "FABRICA" DI SAN CARLINO ALLE QUATTRO FONTANE:
GLI ANNI DEL RESTAURO

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO

LIBRERIA DELLO STATO

La cura editoriale e grafica di questo Volume è di Cesare Esposito, Loredana Francescone, Elisabetta Guiducci, Donato Lunetti, Luisa Tursi

Direttore Scientifico LUCIANO ARCANGELI

Consiglio di redazione EVELINA BOREA – PAOLA PELAGATTI – LICIA VLAD BORRELLI
CRISTINA ACIDINI LUCHINAT – PIO BALDI – ANGELO BOTTINI – ROBERTO CECCHI
STEFANO DE CARO – PIER GIOVANNI GUZZO – MARIO LOLLI GHETTI – MARIA VITTORIA
MARINI CLARELLI – NICOLA SPINOSA

Redazione tecnico-scientifica MARINA COCCIA – LUCILLA DE LACHENAL – ELISABETTA GUIDUCCI –
ANNA MELOGRANI – LUISA MOROZZI

Redattore per la grafica CESARE ESPOSITO

Redazione Indici MARIA GUARINO

Segreteria di Redazione e Produzione LUISA TURSI e ELISABETTA DIANA VALENTE

Grafici LOREDANA FRANCESCONI – DONATO LUNETTI – ALBERTO QUADRINI

Segreteria ANTONIETTA FERMO
con la collaborazione di RENATA SARTI

Sede della Redazione: Via di San Michele, 22 – 00153 ROMA
Tel. 06 58434328/4329, 06 58434324/4332 – Telefax 06 58434325
e-mail: bollettinodarte@arti.beniculturali.it
sito web: www.bollettinodarte.beniculturali.it

In copertina:

ROMA, CHIESA DI SAN CARLINO ALLE QUATTRO FONTANE, CATINO ABSIDALE, PARTICOLARE
(foto Andrea Jemolo)